

LES ORIGINES DE L'ANTHROPOLOGIE MODERNE EN EUROPE (XVI^e-XVIII^e SIÈCLES)

PHILOSOPHIE ET MÉDECINE

La constitution d'une science de l'homme, qui peut sans doute être considérée comme un des projets emblématiques des Lumières européennes, se fonde sur un ensemble de querelles et de polémiques qui trouvent leurs racines dans une réception originale du cartésianisme en Europe à partir de la seconde moitié du XVII^e siècle. En effet, une certaine réception des problématiques cartésiennes offre en creux un cadre entièrement nouveau pour penser la physique de l'âme et sa sécularisation parallèlement au développement des sciences expérimentales. Dans ces questionnements, la médecine et son évolution au tournant du XVII^e siècle jouent un rôle essentiel. Or, si ces enjeux sont depuis quelques années abordés par la recherche la plus récente en France et ailleurs en Europe, le poids du cartésianisme a tendance à dissimuler d'autres apports à ces questionnements à l'époque moderne, et notamment ceux de la pensée ibérique. Ce colloque a pour but de combler cette lacune en analysant comment les réflexions philosophique et médicale sur l'homme ont, à partir du XVII^e siècle, préparé l'avènement de l'anthropologie moderne en Europe, et cela dans une perspective comparatiste qui tienne compte du plus grand nombre possible de pays européens : France, Angleterre, Italie, Allemagne, Pays-Bas mais aussi Espagne et Portugal.

LOS ORÍGENES DE LA ANTROPOLOGÍA MODERNA EN EUROPA (SIGLOS XVI-XVIII)

FILOSOFÍA Y MEDICINA

La constitución de una ciencia del hombre, que puede sin duda ser considerada como uno de los proyectos emblemáticos de la Ilustración europea, se funda sobre un conjunto de polémicas y disputas que tiene sus raíces en una recepción original del cartesianismo que tiene lugar en Europa a partir de la segunda mitad del siglo XVII. En efecto, hay cierta recepción de las problemáticas cartesianas que permite deducir cómo se construye un marco enteramente nuevo para pensar la física del alma y su secularización de manera paralela al desarrollo de las ciencias experimentales. En estos debates, la medicina y su evolución en el siglo XVII juegan un papel esencial. Si estos aspectos son abordados desde hace algunos años por la más reciente investigación en Francia y otros países europeos, el peso del cartesianismo tiende a disimular otras aportaciones a estas interrogaciones de la época moderna, y muy especialmente, la aportación del pensamiento ibérico. Este coloquio busca subsanar esta laguna analizando cómo las reflexiones filosóficas y médicas sobre el hombre han preparado, a partir del siglo XVII, la constitución de la antropología moderna en Europa desde una perspectiva comparatista que tenga en cuenta el mayor número de países europeos: Francia, Inglaterra, Italia, Alemania, Países-Bajos, pero también España y Portugal.

> COLLOQUE INTERNATIONAL



LES ORIGINES DE L'ANTHROPOLOGIE MODERNE EN EUROPE (XVI^e-XVIII^e SIÈCLES)

PHILOSOPHIE ET MÉDECINE

LOS ORÍGENES DE LA ANTROPOLOGÍA MODERNA EN EUROPA (SIGLOS XVI-XVIII)

FILOSOFÍA Y MEDICINA

6.7.8
MAI 2013

CASA DE VELÁZQUEZ /
FACULTAD DE FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID



LES ORIGINES DE L'ANTHROPOLOGIE MODERNE EN EUROPE (XVI^e-XVIII^e SIÈCLES)

PHILOSOPHIE ET MÉDECINE

LOS ORÍGENES DE LA ANTROPOLOGÍA MODERNA EN EUROPA (SIGLOS XVI-XVIII)

FILOSOFÍA Y MEDICINA

Coordination :

José Luis VILLACAÑAS (Universidad Complutense de Madrid), Pedro LOMBA (Universidad Complutense de Madrid), Pierre GIRARD (Université Lyon III), Delphine KOLESNIK (École normale supérieure de Lyon), Emmanuel NAYA (Université Lyon II), Marina MESTRE (École des hautes études hispaniques et ibériques - Casa de Velázquez, Madrid)

Organisation :

École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid), Universidad Complutense de Madrid, École normale supérieure de Lyon (UMR 5037, Institut d'histoire de la pensée classique - CERPHI), Université Lyon II (GRAC-Institut Universitaire de France), Programme *Anthropos* (Agence nationale de la recherche)

Collaboration :

Programme *Philomed* (Agence nationale de la recherche)

> Secrétariat : Flora Lorente
E-mail: ehehi@cvz.es
Tel.: 0034 914 551 580

CASA DE VELÁZQUEZ

LUNDI

6/05

> 9h30-14h

Ouverture : Jean-Pierre ÉTIENVRE
Directeur de la Casa de Velázquez

Rafael ORDEN
Doyen de la Facultad de Filosofía
de la Universidad Complutense de Madrid

Introduction : José Luis VILLACAÑAS
Universidad Complutense de Madrid

Pierre GIRARD
Université Lyon III

Marina MESTRE
École des hautes études hispaniques et ibériques
(Casa de Velázquez, Madrid)

CONFÉRENCE D'OUVERTURE

Jackie PIGEAUD
Université de Nantes
L'origine de l'anthropologie d'Hippocrate a Cabanis

FIGURES MÉDICALES À LA RENAISSANCE

Présidence : Pedro LOMBA
Universidad Complutense de Madrid

Emmanuel NAYA
Université Lyon II
Adversus Medicos : médecine et scepticisme
à la Renaissance

Hiro HIRAI
Radboud University Nijmegen
La notion de *spiritus* entre la médecine
et la philosophie naturelle de la Renaissance

Didier OTTAVIANI
École normale supérieure de Lyon
Montaigne, médecin de l'âme

Jorge LEDO
University of Basel
La quirúrgica del cuerpo político:
medicina y retórica en el Renacimiento

Francesco PIRO
Università di Salerno
La composition des passions avant Descartes

> 15h30-17h30: L'EXPÉRIENCE ITALIENNE

Présidence : Emanuela SCRIBANO
Università Ca' Foscari (Venezia)

Juan Manuel FORTE MONGE
Universidad Complutense de Madrid
Maquiavelo y la antropología política

Miguel Angel GRANADA
Universitat de Barcelona
Spiritus y anima a Deo immissa en Telesio

Pierre GIRARD
Université Lyon III
L'incertitude de la médecine dans la pensée
de Leonardo Di Capua

FACULTAD DE FILOSOFÍA (SALA DE JUNTAS)

MARDI

7/05

> 9h30-13h30

MÉDECINE ET TRADITION CARTÉSIENNE ET ANTICARTÉSIENNE

Présidence : François DUCHESNEAU
Université de Montréal

Théo VERBEEK
Universiteit Utrecht
Les passions de l'âme de Descartes: médecine
de l'âme ou médecine de l'esprit ?

Delphine KOLESNIK-ANTOINE
École normale supérieure de Lyon
Peut-on considérer que la médecine a contribué à
l'élaboration de la philosophie cartésienne ? L'exemple
des théories des passions de Regius et Descartes

Emanuela SCRIBANO
Università Ca' Foscari (Venezia)
Entre Descartes et Spinoza : Gérauld de Cordemoy
et la physiologie cartésienne

Nunzio ALLOCA
Università degli Studi di Roma «La Sapienza»
L'âme, la physiologie et la mécanique :
Guillaume Lamy et Claude Perrault sur la nature
de l'homme et de l'animal

Raphaële ANDRAULT
Labex COMOD-École normale supérieure de Lyon
Anatomie de l'union. Un manuscrit de Niels Stensen

Claire CRIGNON
Université Paris IV
L'observation de l'homme malade, limites
de l'anatomie, histoire des maladies et descriptions
de cas dans les manuscrits médicaux de John Locke

André CHARRAK
Université Paris I
L'homme est dans les détails : les enjeux
d'une physiologie

> 15h30-18h30: MÉDECINE ET LUMIÈRES

Présidence : Théo VERBEEK
Universiteit Utrecht

François DUCHESNEAU
Université de Montréal
L'irritabilité et la sensibilité hallériennes
comme propriétés physiologiques

François PÉPIN
Lycée Louis le Grand, Académie de Paris
Les rôles croisés de la chimie et de la médecine dans
l'anthropologie matérialiste des Lumières françaises

Marie GAILLE
Centre national de la recherche scientifique
La philosophie des passions humaines chez Cabanis.
Médicalisation de la morale et politisation de la médecine

Stéphanie BUCHENAU
Université Paris VIII
Herder : anthropologie et médecine

Jean-François GOUBET
Université d'Artois
Schopenhauer et l'anthropologie médicale

CASA DE VELÁZQUEZ

MERCREDI

8/05

> 10h-13h30

FIGURES DE LA PENSÉE MÉDICALE DANS LA PÉNINSULE IBÉRIQUE À L'ÂGE CLASSIQUE

Présidence : Rafael ORDEN
Universidad Complutense de Madrid

Luis BERNARDO
Universidade Nova de Lisboa
Le fondement anthropologique de l'*Historiologia
médica* de José Rodrigues de Abreu

Adelino CARDOSO
Universidade Nova de Lisboa
La perfection de l'art médical selon Rodrigo
de Castro

Manuel SILVÉRIO MARQUES
Universidade Nova de Lisboa
José Pinto de Azeredo and the misadventures
of a bloody fiber

José Luis VILLACAÑAS
Universidad Complutense de Madrid
Villalobos y la retórica del yo

Philippe RABATÉ
Université de Paris Ouest Nanterre La Défense
Figures de la contagion et de l'épidémie dans la
médecine humaniste espagnole au xvi^e siècle

> 15h30-18h30:

ÉCHOS DANS LA PENSÉE ANTHROPOLOGIQUE IBÉRIQUE

Présidence : Adelino CARDOSO
Universidade Nova de Lisboa

Rafael ORDEN
Universidad Complutense de Madrid
La relación causal en el pensamiento
de Francisco Sánchez, el escéptico

Antonio RIVERA
Universidad Complutense de Madrid
Cuerpo y escolástica: la antropología
de Francisco Suárez

Marina MESTRE
École des hautes études hispaniques et ibériques
(Casa de Velázquez, Madrid)
L'union de l'âme et du corps: l'*ingenio* en Espagne
aux xvi^e et xvii^e siècles

Pedro LOMBA
Universidad Complutense de Madrid
Pasión y libertad en el *Criticón* de Gracián

Maria Luisa de la CÁMARA
Universidad de Castilla la Mancha
Consideración de la medicina antigua
y nueva en Quevedo y Spinoza