

Samedi 27  
novembre 2010

#### IV. REPRESENTATIONS DU SAINT

Président de séance : Carlos HEUSCH (ENS de Lyon)  
Discutants : Cécile IGLESIAS (Université de Bourgogne)  
et Philippe RABATE (Université de Bourgogne)

9h00-12h00

Jean CANAVAGGIO (Université de Paris X Nanterre)  
« *San Agustín sube al escenario: El divino Africano de Lope de Vega* ».

Yves GERMAIN (Université de Paris-Sorbonne)  
« "A sombra de esa higuera discurriendo". *La représentation de Saint Augustin dans deux autos caldéroniens* ».

Pierre CIVIL (Université de la Sorbonne-Nouvelle)  
« *Images de Saint Augustin dans l'Espagne des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles* ».

Mot de conclusion par les organisateurs.

12h00 Déjeuner de clôture du colloque.

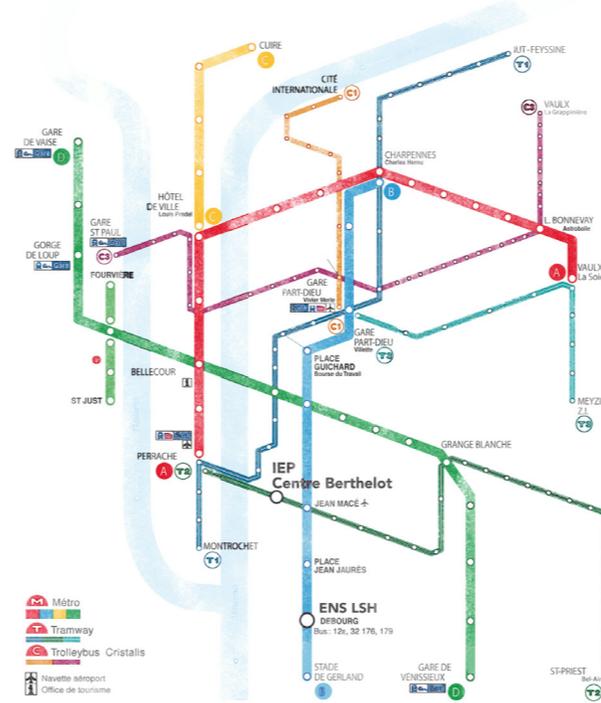
## Plan d'accès à l'ENS de Lyon

#### Comité d'organisation :

Cécile IGLESIAS  
(Université de Bourgogne),  
Marina MESTRE ZARAGOZÁ  
(ENS de Lyon),  
Philippe RABATE  
(Université de Bourgogne).

#### Organisation :

ANR (programme ANR jeunes  
chercheurs « Augustin en  
Espagne », ANR-07-JCJC-0129  
CSD 9),  
CERPHI (UMR 5037)  
Casa de Velázquez.



#### Localisation de l'École

L'École normale supérieure de Lyon se trouve dans le quartier de Gerland, 7<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, près du pont Pasteur, sur la rive gauche du Rhône. Elle se situe à l'angle de l'avenue Jean-Jaurès et de l'avenue Debourg.

#### Conditions d'accès

- Depuis l'aéroport de Lyon-Saint-Exupéry : prendre le tram express Rhônexpress à l'aéroport jusqu'à la gare de la Part-Dieu.
- Depuis la gare de La Part-Dieu : prendre le métro (ligne B) direction Stade de Gerland jusqu'à la station Debourg.
- Depuis la gare de Perrache : sortie terminus des bus, prendre la ligne 32, direction Etats-Unis, descendre à la station Gerland-Debourg.

Programme  
du Congrès  
international

## Augustin en Espagne (XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup>)

24-27 novembre 2010

ENS de Lyon  
Amphithéâtre  
Site Descartes



**Mercredi 24**  
novembre 2010

**Jeudi 25**  
novembre 2010

**Vendredi 26**  
novembre 2010

10h30

Ouverture officielle du Congrès par M. Olivier FARON (Directeur de l'ENS de Lyon).  
Présentation du colloque par Cécile IGLESIAS, Marina MESTRE ZARAGOZÁ et Philippe RABATÉ.

11h00 **Conférence inaugurale**

Jean-Louis QUANTIN (EPHE)  
« Augustin dans l'Europe du XVII<sup>e</sup> siècle : constructions et déconstructions d'une autorité textuelle ».

12h00 **Déjeuner**

## I. AUCTORITAS AUGUSTINIENNE ET CONTROVERSES

Président de séance : M. Jean-Louis QUANTIN (EPHE).  
Discutant : Frédéric GABRIEL (UMR 5037-CERPHI)

14h00-16h15

Saverio DI LISO (Università di Bari)  
« Arguments et échos augustiniens dans le débat de Valladolid entre Las Casas et Sepúlveda ».

Pierre-François MOREAU (ENS de Lyon-IUF)  
« Augustin chez Vitoria ».

Paolo BROGGIO (università Roma 3)  
« La ortodoxia agustiniana según los franciscanos españoles llamados a Roma por la Congregación de auxiliis (1600-1607) ».

Pause

17h00-18h30

Sylvio Hermann DE FRANCESCHI (EPHE)  
« Saint Augustin et saint Thomas. Parcours espagnols d'une gémellité doctrinale au XVII<sup>e</sup> siècle : de Tomas de Lemos aux Salmenticensis ».

Jean-Robert ARMOGATHE (EPHE)  
« Juro me docturum ac lecturum doctrinam Augustini : le serment de Salamanque (1627) ».

## II. AUGUSTIN ET LA PENSÉE DU MONDE

Président de séance : M. Georges MARTIN (Université de Paris-Sorbonne)  
Discutants : Marina MESTRE ZARAGOZÁ (ENS de Lyon) et Eduardo FERNANDEZ BOLLO (CERPHI, ENS de Lyon)

9h00-10h30

Felice GAMBIN (università di Verona)  
« Entre realidad y apariencia : san Agustín en Pedro de Valencia ».

Santiago ORREGO (Universidad Pontificia de Santiago de Chile)  
« Augustinismo y escolástica en el pensamiento de Fray Luis de León : la cuestión de la imagen de Dios en el hombre ».

Pause

11h15-12h45

Louise BÉNAT-TACHOT (Université de Paris-Sorbonne)  
« Augustin, l'Amérique et la máquina mundial ».

Sonia V. ROSE (Université de Toulouse II le-Mirail)  
« San Agustín en los Andes : agustinismo y colonización en la primera mitad del siglo XVII ».

12h45 **Déjeuner**

14h30-16h00

Président de séance : Karl KOHUT (Katholische Universität Eichstätt)  
Discutants : Marina MESTRE ZARAGOZÁ (ENS de Lyon) et Eduardo FERNANDEZ BOLLO (CERPHI, ENS de Lyon)

Emilio BLANCO (universidad Juan Carlos I, Madrid)  
« San Agustín en la literatura emblemática hispánica ».

Elena CANTARINO (universidad de Valencia)  
« San Agustín en Baltasar Gracián ».

Pause

16h30-18h00

Francisco José MARTÍNEZ MARTÍNEZ (UNED, Madrid)  
« Agustín en el pensamiento político del barroco hispánico ».

Michel CAVILLAC (Université Michel-de-Montaigne, Bordeaux III)  
« Débâcle marchande et éthique augustiniennne : la médication de la thériaque selon le Guzmán de Alfarache (1599-1604) et les réformateurs mercantilistes du temps ».

Présidente de séance : Madame Mercedes BLANCO (Université de Paris-Sorbonne)  
Discutants : Marina MESTRE ZARAGOZÁ (ENS de Lyon) et Eduardo FERNANDEZ BOLLO (CERPHI, ENS de Lyon)

9h00-10h30

Francisco SÁNCHEZ-BLANCO PARODY (Ruhr-Universität Bochum)  
« Agustinismo político y moral en la España del siglo XVIII ».

Frédéric PROT (Université Michel-de-Montaigne, Bordeaux III)  
« La pré-biologie moderne et la querelle autour des « raisons séminales » de saint Augustin: le cas des Desengaños filosóficos (1737) de Juan de Nájera ».

Pause

## III. VERS UNE ESTHÉTIQUE AUGUSTINIENNE

Présidente de séance : Madame Mercedes BLANCO (Université de Paris-Sorbonne)  
Discutants : Cécile IGLESIAS (Université de Bourgogne) et Philippe RABATÉ (Université de Bourgogne)

11h15-12h45

Françoise CRÉMOUX (Université de Paris-Vincennes)  
« La définition augustiniennne du miracle et sa présence dans la littérature miraculaire espagnole du XVI<sup>e</sup> siècle ».

José Ignacio DíEZ FERNÁNDEZ (Universidad Complutense, Madrid)  
« Vidas confesas : Agustín de Hipona en Teresa de Jesús ».

12h45 **Déjeuner**

14h30-17h00

Président de séance : Jean CANAVAGGIO (Université de Paris X Nanterre)  
Discutants : Cécile IGLESIAS (Université de Bourgogne) et Philippe RABATÉ (Université de Bourgogne)

Isabelle SOUPAULT-ROUANE (Université de Provence - Aix-Marseille I)  
« Résonances augustiniennes dans le théâtre cervantin : le cas de El rufián dichoso ».

Philippe MEUNIER (Université Jean-Monnet, Saint-Etienne)  
« Augustin à l'épreuve de l'esthétique du drame hagiographique : entendement et grâce dans Los lagos de San Vicente de Tirso de Molina ».

Jesús PÉREZ MAGALLÓN (McGill University, Canada)  
« Agustín en Calderón : la representación del mal y el caso de Ludovico ».